

Feira de Exposição Regional Acadêmica – FERA

Universidade Federal Rural do Semi-Árido Potiguar – UFERSA

Campus Caraúbas/RN

Regulamento para exposição de trabalhos na FERA

A Universidade Federal Rural do Semi-Árido (UFERSA) *Campus* Caraúbas realizará a Feira de Exposição Regional Acadêmica (FERA) na quadra poliesportiva da UFERSA, em Caraúbas, nos **dias 18 e 19 de setembro de 2025**. A exposição dos trabalhos obedecerá às normas contidas no presente regulamento.

DO OBJETO

Incentivar o interesse pela pesquisa científica, fomentando a leitura, a escrita, a oralidade e promovendo a criatividade, através do espírito inovador, do uso de novas tecnologias, do comportamento sustentável, do empreendedorismo e do conhecimento por meio do contato com a universidade e com a iniciação científica.

CONSIDERAÇÕES ÉTICAS

Atos como fraudes científicas e má conduta não serão toleradas em nenhum estágio da pesquisa ou durante a competição, incluindo plágio, falsificação, uso/apresentação de pesquisa ou trabalho de outros pesquisadores como sendo próprio e/ou a manipulação de dados. Projetos fraudulentos serão rejeitados pela FERA. A **Equipe Organizadora** se reserva ao direito de revogar o reconhecimento de um projeto baseado em fraude.

1 DOS PARTICIPANTES

Art. 1.01 A FERA está aberta à participação de trabalhos de estudantes de escolas de Ensino Médio e da educação básica 2 (8º e 9º ano) do Estado do Rio Grande do

Norte (RN);

- Art. 1.02 Caracteriza-se como *trabalho* todo projeto original desenvolvido pelos(as) alunos(as) com embasamento científico de quaisquer áreas do conhecimento obedecendo à lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, que rege os direitos autorais e os direitos de autor(a) e os que lhes são conexos;
- Art. 1.03 Caracteriza-se como *alunos(as)* todo indivíduo participante devidamente matriculado em uma instituição de Ensino da rede municipal, estadual ou federal de ensino do RN;
- Art. 1.04 Caracteriza-se como *professores(as) orientadores(as)* todo indivíduo participante portador de diploma de ensino superior, bacharelado ou licenciatura, incluso no quadro de professores de qualquer instituição de Ensino Médio da rede municipal, estadual ou federal;
- Art. 1.05 Caracteriza-se como *coorientador(a)* todo indivíduo portador de diploma de conclusão de ensino médio devidamente matriculado em qualquer curso técnico ou graduação da rede privada, estadual ou federal de ensino;
- Art. 1.06 Cada trabalho participante deverá obrigatoriamente ser composto por um(a) professor(a) orientador(a) e pelo menos um(a) aluno(a), podendo ser composta por até 3 (três) alunos(as) e um(a) coorientador(a);
- Art. 1.07 Cada aluno só poderá participar de apenas um trabalho;
- Art. 1.08 Não há limite quanto ao número de trabalhos que cada professor orientador poderá orientar desde que obedeça ao Art. 1.07 deste regulamento;
- Art. 1.09 Serão selecionados para apresentação presencial na FERA até 28 (vinte e oito) trabalhos.

2 DA INSCRIÇÃO

- Art. 2.01 Todos os trabalhos que desejarem participar da FERA deverão se inscrever e

submeter seus projetos à análise;

Art. 2.02 A inscrição dos trabalhos será realizada pelo(a) professor(a) orientador(a) apenas pelo sistema de [Formulário de Inscrição](#) disponibilizado pela **Equipe Organizadora** da FERA;

Art. 2.03 O período de inscrição de trabalhos para a FERA estão dispostos no item 8 deste regulamento;

Art. 2.04 Não serão aceitas inscrições fora do prazo em nenhuma hipótese.

3 DA CARACTERIZAÇÃO DOS TRABALHOS

Art. 3.01 Serão aceitos trabalhos nas mais diversas áreas do conhecimento cuja elaboração atenda aos requisitos da metodologia científica de investigação e que tenham criatividade e relevância;

Art. 3.02 O preenchimento do *Formulário de Inscrição*, o envio do *Relatório de Pesquisa* são documentos obrigatórios para todos os trabalhos e devem ser enviados eletronicamente pelo sistema disponibilizado pela *Equipe Organizadora* e indexados a este regulamento;

Art. 3.03 O *diário de bordo*, o *relatório de pesquisa* e o *banner* são documentos obrigatórios na apresentação do trabalho durante a FERA;

Art. 3.04 Os trabalhos que não enviarem, no momento da inscrição, o *Relatório de Pesquisa* serão **AUTOMATICAMENTE DESCLASSIFICADOS** da FERA;

Art. 3.05 O modelo do *Relatório de Pesquisa* está disponível no *Anexo I* deste regulamento;

Art. 3.06 O banner deve contar com as seguintes dimensões: 120 cm de altura e por 90 cm de largura

Art. 3.07 O Banner deve conter as seguintes informações: *Nome da escola, DIREC, cidade, nome dos(as) alunos(as), nome do(a) professor(a) orientador(a), nome do(a) professor(a) coorientador(a) – se houver, problema, hipótese, objetivos, metodologia, resultados e conclusões*. A ausência destas informações pode acarretar em subtração de pontos na nota média final;

- Art. 3.08 Fica a critério dos(as) alunos(as) e professor(a) orientador(a) a disposição das informações bem como seu design contando que seja legível em uma distância de *2 metros*;
- Art. 3.09 Em caso de divulgação de patrocinadores – caso tenha, o trabalho *deve dispor* de um espaço de *15 cm de altura por 90 de largura no final do banner* sem exceder as dimensões dispostas no *Art. 3.06*;

4 DA EXPOSIÇÃO E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- Art. 4.01 Os(as) alunos(as), juntamente com o(a) professor(a) orientador(a), são responsáveis pela confecção, montagem, transporte e instalação dos trabalhos para exposição;
- Art. 4.02 A *Equipe Organizadora* disponibilizará apenas um porta banner durante a exposição do evento;
- Art. 4.03 A *Equipe Organizadora NÃO* disponibilizará material de expediente para montagem do estande, tais como fitas adesivas, tesouras, cordas, fios, papel sulfite, impressão preto e branco;
- Art. 4.04 Os trabalhos deverão ser organizados nos estandes pelos(as) *professores(as) orientadores(as) e alunos(as)*, de acordo com a programação dispostas nos itens 8 e 9 deste regulamento;
- Art. 4.05 Após a organização, os estandes serão verificados por uma *Equipe Fiscal de Segurança* que observarão o atendimento às normas de exposição e segurança; somente após liberação dessa equipe o trabalho estará apto a ser exposto e apresentado;
- Art. 4.06 Aqui estão listados todos os itens totalmente proibidos:
- I. Espécimes, ou partes desta, conservadas por meio de taxidermia;
 - II. O manuseio de qualquer produto químico e fluido geral;
 - III. A presença e manuseio de aparelhos e materiais perigosos, tais como venenos, drogas ilícitas, arma de fogo e materiais inflamáveis;
 - IV. A utilização de gelo seco ou outros sólidos sublimáveis, isto é, sólidos que se transformam em gás sem passar pelo estado líquido;

- V. Animais vertebrados ou invertebrados preservados;
- VI. Partes ou fluídos corporais (sangue, urina etc.) de seres humanos ou animais;
- VII. Materiais perfuro-cortantes;
- VIII. Chamas ou materiais altamente inflamáveis;
- IX. Baterias com células expostas;
- X. Fotografias ou qualquer outra apresentação visual em que sejam mostrados animais vertebrados sendo submetidos às técnicas cirúrgicas, dissecações, necropsia ou outras técnicas laboratoriais, pornografia ou nudismo;
- XI. Vidro ou objetos de vidro, exceto se forem considerados pelo *Equipe Fiscal de Segurança* do como uma parte integral e necessária do projeto (Exceção: vidro que faça parte de um produto comercial, por exemplo, uma tela de computador);
- XII. Qualquer aparato considerado como não seguro pela *Equipe Fiscal de Segurança*, como, por exemplo, tubos de vácuo grandes, aparelhos geradores de raios perigosos, tanques vazios que contenham combustíveis líquidos ou gasosos, tanques pressurizados etc.

Art. 4.07 Os trabalhos que descumprirem solicitações da *Equipe Fiscal de Segurança* ou que insistirem em expor material não autorizado será desclassificado do evento.

Art. 4.08 Os trabalhos serão expostos em estandes podendo conter desenhos, gráficos, fotos etc. Para isso, as equipes poderão usar suportes diversos, como cartazes, banners, slides e outros;

Art. 4.09 Como ilustração dos dados, os(as) autores(as) poderão se utilizar, além do texto, os mais variados materiais e recursos tecnológicos, tais como projeção multimídia, legendas, protótipos, demonstração experimental, material descartável, assim como disponibilizá-los para serem manuseados, interpretados e discutidos com os visitantes. A Equipe Organizadora NÃO disponibilizará datashow, computadores ou quaisquer outros equipamentos. Todas as figuras deverão ter seu autor identificado;

Art. 4.10 Junto a cada estande deverá haver alunos(as) responsáveis pela apresentação do trabalho escrito;

Art. 4.11 A UFRSA **NÃO** se responsabilizará por danos ou avarias, acidentes ou extravio de qualquer material relativo à exposição dos trabalhos;

- Art. 4.12 Não será permitida a aplicação de produtos nos visitantes ou a distribuição de produtos comestíveis durante a feira;
- Art. 4.13 Os trabalhos que envolvem testes com seres humanos deverão ter autorização do Comitê de Ética em Humanos da Plataforma Brasil, trazendo para exposição apenas os resultados.

5 DA AVALIAÇÃO

- Art. 5.01 Durante o período de realização do evento, um *Comitê de Avaliação*, composto por professores(as) universitários(as), alunos(as) de graduação e convidados, avaliará os trabalhos expostos;
- Art. 5.02 Cada trabalho deverá ser avaliado por pelo menos 4 (quatro) avaliadores;
- Art. 5.03 Fica impedido o avaliador de avaliar o trabalho cuja:
- 1) Já tenha trabalhado na escola em que o projeto esteja inscrito;
 - 2) Tenha parentesco de até 3º grau com os(as) alunos, professores(as) orientadores(as) ou coorientadores(as);
 - 3) Seja natural da mesma cidade de origem do trabalho.
- Art. 5.04 Os trabalhos serão julgados conforme os seguintes critérios:
- a) Uso da metodologia científica;
 - b) Criatividade e inovação;
 - c) Profundidade da pesquisa;
 - d) Apresentação e oralidade;
 - e) Relevância social.
- Art. 5.05 A pontuação será atribuída pelo avaliador para cada critério;
- Art. 5.06 A nota final do avaliador será feita somando a pontuação dos cinco critérios;
- Art. 5.07 A nota geral do trabalho será dada pela média aritmética da pontuação de todos os avaliadores do trabalho;
- Art. 5.08 Para atribuição da pontuação final poderá ser utilizada até duas casas decimais;
- Art. 5.09 Em caso de empate será utilizado o critério da maior nota no critério “A”. Persistindo o empate, serão levadas em consideração as notas dos quesitos B, C

e D, nesta ordem;

- Art. 5.10 A partir das notas atribuídas serão classificados os trabalhos com mais pontos;
- Art. 5.11 Os(as) avaliadores(as) têm total liberdade em questionamentos e perguntas desde que seja sobre o projeto avaliado, assim como determinar um tempo limite de apresentação sendo este superior a 10 (dez) minutos;
- Art. 5.12 Os(as) alunos(as) devem permanecer no estande durante todo o horário de avaliação, se por necessidade houver a retirada momentânea de algum membro da equipe o restante deve permanecer no estande e informar no ato de avaliação o motivo da retirada momentânea de seu colega.

6 DA CERTIFICAÇÃO

- Art. 6.01 Farão jus ao certificado todos os(as) alunos(as) e professores(as) que apresentem seus trabalhos na FERA, independentemente de premiação, uma vez comprovada a frequência.

7 DA PREMIAÇÃO

- Art. 7.01 A premiação poderá ser constituída por destaques, reconhecimento por empresas patrocinadoras e credenciais para eventos nacionais e internacionais;
- Art. 7.02 O Top 3 (três) melhores trabalhos da FERA receberam medalhas e a certificado de premiação;
- Art. 7.03 Os trabalhos poderão ser selecionados para outras feiras de ciências conforme disponibilidade de credenciamento;
- Art. 7.04 O projeto campeão receberá o Troféu FERA 2025, além da credencial que a equipe organizadora julgar mais importante;
- Art. 7.05 Empresas e instituições parceiras poderão oferecer prêmios de destaque aos trabalhos apresentados na FERA;
- Art. 7.06 A divulgação dos resultados dos trabalhos vencedores ocorrerá na cerimônia de encerramento da FERA nos dias 18/09 e 19/09 de 2025, ao final de cada dia, respectivamente.

8 CRONOGRAMA

ATIVIDADE	PERÍODO
Data de realização do evento	18/09 a 19/09 de 2025
Submissão de projetos	30/07 a 05/09 de 2025
Divulgação da lista de projetos recebidos	08/09/2025
Resultado da avaliação e submissão dos projetos selecionados	10/09/2025

9 DA REALIZAÇÃO

ATIVIDADE	PERÍODO
Participação dos alunos da Educação Básica II (8º e 9º anos). As atividades ocorrerão nos turnos da manhã e da tarde, com início às 07h e encerramento às 15h30, após a Cerimônia de Premiação e Reconhecimento.	18/09/2025 (quinta-feira)
Participação dos alunos do Ensino Médio. As atividades acontecerão nos três turnos, com início às 07h e encerramento às 21h, após a Cerimônia de Premiação e Reconhecimento.	19/09/2025 (sexta-feira)

10 DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 8.01 O ato de inscrição dos trabalhos implica na aceitação integral por parte dos(as)

inscritos(as) nos termos deste regulamento;

Art. 8.02 Os trabalhos poderão ser desclassificados caso não estejam de acordo com este regulamento;

Art. 8.03 Casos omissos serão decididos pela equipe organizadora do Evento;

Art. 8.04 Nenhum membro da *Equipe Organizadora* e da *Comissão de Avaliação* poderá se por na posição de professor(a) orientador(a) ou coorientador(a);

Art. 8.05 Em caso de dúvidas ou necessidade de maiores esclarecimentos sobre a Feira de Ciências, entrar em contato com a *Equipe Organizadora*.

ANEXO I

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO – UFERSA
FEIRA DE EXPOSIÇÃO REGIONAL ACADÊMICA III
SEMANA DE ENGENHARIA MECÂNICA – SEMEC
CAMPUS CARAÚBAS

TÍTULO: SUBTÍTULO

CIDADE/ESTADO

ANO

AGRADECIMENTOS (Opcional)

RESUMO

(Máximo 500 caracteres)

Um resumo sumariza em poucas palavras os principais aspectos do seu projeto na seguinte sequência: Coloque o objetivo do seu trabalho logo na primeira ou segunda sentença. Os métodos utilizados, expressando claramente a concepção básica do estudo. Nomear ou descrever brevemente a metodologia básica utilizada sem entrar em pormenores excessivos- certifique-se de indicar as principais técnicas utilizadas (*Esta parte do resumo você traz do metodologia do seu trabalho*). Os principais resultados, incluindo dados quantitativos, ou tendências. Relate aqueles resultados que responderam a questão inicial formulada (*Esta parte você retira dos Resultados do seu trabalho*). Um breve resumo das suas interpretações e conclusões. (*Que vem da conclusão do seu trabalho*).

Palavras-chave: são palavras ou termos que identificam ideias e temas de especial importância na sua pesquisa. Ao escolher estas palavras ou termos, pense naqueles que imediatamente podem ser associados ao seu projeto. Ex.: Nomes científicos. Energia Eólica. Gestão financeira. Macroeconomia.

Observações:

Embora seja o primeiro tópico do seu artigo, o *resumo*, por definição, deve ser escrito por último, uma vez que irá resumir o seu trabalho. Para começar a compor o seu resumo, pegue sentenças ou frases-chave de cada seção e coloque-os em uma sequência que resuma o artigo. Em seguida, comece a rever ou adicionar palavras para tornar o resumo coeso e claro.

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	14
2	OBJETIVO	15
3	MATERIAIS E MÉTODOS	16
4	RESULTADOS E DISCUSSÕES	17
5	CONCLUSÕES	1
	REFERÊNCIAS	2
	APÊNDICE	4
	ANEXO	5

OBS.: Não alterar os títulos que compõem o sumário. Ao terminar de escrever o relatório, ir até o menu *referências* e clicar em *atualizar sumário* que as páginas serão atualizadas automaticamente.

1 INTRODUÇÃO

(Máximo 1 página)

A Introdução é a parte do trabalho que tem por finalidade apresentar o modo como o trabalho foi realizado, bem como oferecer uma visão estrutural dele, situando o leitor no contexto do trabalho realizado. Para isso, enfatiza-se a relevância científica e/ou social do tema escolhido, bem como se explicitam as razões de elaboração de estudo, os objetivos que se pretende alcançar. Alguns autores aconselham que na sua introdução você deva responder às seguintes perguntas:

- a) De que assunto trata o seu trabalho?
- b) Por que é importante esse assunto?
- c) O que se sabia sobre esse assunto antes desse estudo?
- d) Como esse estudo irá ampliar os nossos conhecimentos sobre essa questão?

A seguir apresentamos as partes que devem conter a sua introdução, indicando as que são obrigatórias e as opcionais. Quando se tem problema de espaço como, por exemplo, num artigo publicado em revista científica que limita ao máximo o número de páginas, estão só se coloca a parte obrigatória. Em outros casos, quando número de páginas não é limitado, usa-se também os opcionais.

Parte 1 – Estabeleça um território de pesquisa

- a. Mostrando que a área geral da pesquisa é importante, central, interessante, problemática ou relevante de alguma forma. Nesse tópico você descreve os antecedentes do problema (*Opcional*)
- b. Introduzindo e revendo itens de pesquisa prévia na área – aqui você cita trabalhos já realizados sobre o tema. (**Obrigatório**)

Parte 2 – Estabeleça um nicho

- a. Indicando a lacuna nas pesquisas prévias, levantando uma questão sobre esta lacuna, ou estendendo conhecimentos prévios de alguma forma. Nesse item você demonstra a aplicabilidade e originalidade da pesquisa. (**Obrigatório**)

Parte 3 – Ocupando o nicho

- a. Esboçando uma proposta ou estabelecendo a natureza da presente pesquisa. É

aqui que você descreve o problema (***Obrigatório***)

b. Anunciando as principais descobertas (*Opcional*)

c. Indicando a estrutura do artigo científico (*Opcional*)

2 OBJETIVO

Deve esclarecer o que se pretende atingir com o projeto. Os objetivos são normalmente categorizados em geral e específicos: a) Objetivo geral: dimensão mais ampla pretendida com a pesquisa. b) Objetivos específicos: define metas específicas da pesquisa que sucessivamente complementam e viabilizam o alcance do objetivo geral.

Veja abaixo exemplo de verbos aplicáveis a objetivos:

Exemplos aplicáveis a objetivos (verbos de ação)
a) quando a pesquisa tem o objetivo de conhecer: Apontar, citar, classificar, conhecer, definir, descrever, identificar, reconhecer, relatar;
b) quando a pesquisa tem o objetivo de compreender: Compreender, concluir, deduzir, demonstrar, determinar, diferenciar, discutir, interpretar, localizar, reafirmar;
c) quando a pesquisa tem o objetivo de aplicar: Desenvolver, empregar, estruturar, operar, organizar, praticar, selecionar, traçar, otimizar, melhorar;
d) quando a pesquisa tem o objetivo de analisar: Comparar, criticar, diferenciar, discriminar, examinar, investigar, provar, ensaiar, medir, testar, monitorar, experimentar;
e) quando a pesquisa tem o objetivo de sintetizar: Compor, construir, documentar, especificar, esquematizar, formular, produzir, propor, reunir, sintetizar;
f) quando a pesquisa tem o objetivo de avaliar: Argumentar, avaliar, contrastar, decidir, escolher, estimar, julgar, medir, selecionar.

3 MATERIAL E MÉTODOS

(Máximo 5 páginas)

A seção Material e Métodos descreve o planejamento detalhado sobre tudo o que foi realizado na sua pesquisa. Deve possuir tal nível de detalhamento que se o projeto for entregue para outra pessoa, ela deve conseguir executar a pesquisa exatamente da mesma forma que você executaria, além de permitir ao leitor tirar dúvidas sobre os resultados encontrados

Como fazer:

1 Descrição do sujeito ou do objeto de estudo

Estudos realizados em campo devem conter a localização exata e a caracterização do local onde a pesquisa foi realizada de preferência incluindo um mapa. Estudos com animais ou outros organismos devem começar com a caracterização e a procedência destes, e os critérios de inclusão/exclusão utilizados na composição da população ou da amostra e quando e onde o estudo foi realizado;

2 Delineamento da pesquisa

Descrever o tipo de estudo realizado, o delineamento da pesquisa, os tratamentos utilizados, as estratégias utilizadas na composição dos tratamentos, o tamanho da amostra, e o número de repetições. Questões éticas ou de consentimento, quando necessárias, também devem ser informadas.

3 Procedimentos específicos

Em seguida, faça a descrição, preferencialmente em ordem cronológica, dos procedimentos que foram utilizados na pesquisa, o manejo utilizado, o controle das condições experimentais, as técnicas de coleta de dados, as avaliações realizadas, as variáveis analisadas. Em geral, forneça muitos dados quantitativos (o quanto, por quanto tempo, quando, etc) sobre o seu protocolo experimental de tal ordem que outros cientistas possam reproduzir seus experimentos.

4 Análise dos dados

Relacionar os testes estatísticos que foram utilizados na análise dos dados, indicando sempre os valores de referência de significância de cada teste.

5 RESULTADOS E DISCUSSÃO

(Máximo 5 páginas)

Inicialmente, apresentar os resultados obtidos, a partir da pesquisa ou experimento. Organizar os dados em gráficos ou tabelas e nunca utilizar as duas formas para apresentar os mesmos resultados.

- As tabelas e figuras deverão ser numeradas separadamente e na ordem que você irá referi-las a partir do texto. A primeira tabela que você se refere é tabela 1, a próxima Tabela 2 e assim por diante. Do mesmo modo, a primeira figura é Figura 1, a próxima Figura 2, etc.
- Cada quadro ou figura deve incluir uma breve descrição dos resultados a serem apresentados e outras informações necessárias, em uma legenda.
- A legenda das tabelas deve vir acima da tabela; as tabelas são lidas de cima para baixo.
- A legenda das figuras deve vir abaixo da figura; as figuras são geralmente vistas de baixo para cima.
- Quando se referir a uma figura do texto, "Figura" é abreviado como fig., Por exemplo, Fig. 1. Enquanto que tabela nunca é abreviada, por exemplo, a tabela.

A discussão deve ser redigida com a finalidade de apresentar e interpretar conclusões, enfatizar os resultados mais importantes e comparar os resultados obtidos na sua pesquisa com os resultados obtidos por outros(as) pesquisadores(as).

Estrutura básica:

- a) Relacionar os resultados com as hipóteses.
- b) Interpretações: esperadas *versus* alternativas.
- c) Implicações teóricas, para a pesquisa e para a prática.
- d) Limitações do estudo: aproximação com o estudo ideal.
- e) Explicitação de possíveis restrições para as conclusões.
- f) Identificação de procedimentos metodológicos pertinentes aos resultados.
- g) Recomendações para pesquisas futuras.

6 CONCLUSÕES

(Máximo 1 página)

Responda nas conclusões a pergunta que foi feita inicialmente.

Ao escrever as conclusões da sua pesquisa, certifique-se de apresentar realmente apenas conclusões. O leitor quer entender de forma clara a solução do seu problema de pesquisa.

REFERÊNCIAS¹

(Mínimo de 5 referências)

Artigo científico– meramente ilustrativo

PEGORARO, R. F. *et al.* Partição de biomassa e absorção de nutrientes pelo feijoeiro comum. **Revista Caatinga**, Mossoró, v. 27, n. 3, p. 41 – 52, jul./set. 2014. Disponível em: http://periodicos.ufersa.edu.br/revistas/index.php/sistema/article/view/3444/pdf_137. Acesso em: 30 out. 2014.

Evento (Anais Impresso)– meramente ilustrativo

MELO, F. C. de; *et al.* Influências das fases da lua no início das precipitações pluviométricas de Mossoró-RN. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE AGROMETEOROLOGIA, 12., 2001, Fortaleza. **Anais...** Fortaleza: SBA, 2001. v. 1.

Evento (Anais Eletrônico)– meramente ilustrativo

ALVAREZ, J. L. dos S. D. E.; VARGAS, E. C. Observações sobre a gestão de pessoas em um centro de documentação e informação. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ADMINISTRAÇÃO, 11., 2014, Maringá. **Anais Eletrônicos...** Maringá: CONBRAD, 2014. Disponível em: <http://www.conbrad.com.br>. Acesso em: 30 out. 2014.

Lei, decreto ou medida provisória– meramente ilustrativo

BRASIL. Lei nº 12.965, de 23 de abril de 2014. Estabelece princípios, garantias, direitos e deveres para o uso da Internet no Brasil. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 24 abr. 2014. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2014/lei/l12965.htm. Acesso em: 16 out. 2014.

Livro (Capítulo)– meramente ilustrativo

OLIVEIRA, P. W. S. de; NÓBREGA, K. C. Senso de servir, aprendizagem organizacional e cultura de serviços ao cliente: o caso de um supermercado. In:

AMARAL, I. G. (Org.). **Gestão de pessoas e liderança: novos contextos e diferentes perspectivas**. Mossoró: EdUFERSA, 2013. p. 159-196.

Livro (Geral)– meramente ilustrativo

¹ Conhecer e fazer uso do **Mecanismo Online para Referências (MORE)**. Está plataforma auxilia o pesquisador na produção e guarda das citações e referências. Disponível em:
<http://www.more.ufsc.br>. Acesso em: 29 abr. 2015.

ANGELONI, M. T. **Gestão do conhecimento no Brasil**: casos, experiências e práticas de empresas públicas. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2008. 209 p.

Livro (Organização)– meramente ilustrativo

LEITE, Y. V. P. (Org.). **Administração estratégica**: diferentes olhares e contextos. Mossoró: EdUFERSA, 2013.

Trabalho de Conclusão de Curso– meramente ilustrativo

COELHO, M. E. H. **Manejo de plantas daninhas sobre a temperatura do solo, eficiência no uso da água e crescimento da cultura do pimentão nos sistemas de plantio direto e convencional**. 2011. 110 p. Tese (Doutorado em Fitotecnia) – Universidade Federal Rural do Semi-Árido, Mossoró, 2011. Disponível em: http://bdtd.ufersa.edu.br/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=164. Acesso em: 16 out. 2014.

CD-ROM– meramente ilustrativo

SILVA, L. E. F. da; NEVES, D. A. de B. Ciência como técnica ou técnica como ciência: nas trilhas da arquivologia e seu status de cientificidade. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 14., 2013, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ANCIB, 2013. 1 CD-ROM.

Página da internet– meramente ilustrativo

SOCIEDADE BRASILEIRA DE COMPUTAÇÃO. **Histórico**. Porto Alegre: SBC, 2014. Disponível em: http://www.sbc.org.br/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=186&Itemid=137. Acesso em: 30 out. 2014.

E-mail– meramente ilustrativo

ALMEIDA, M. P. S. **Semana do livro e da Biblioteca 2014** [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por senalib.ufersa@gmail.com em 30 out. 2014.

Todas as citações feitas no texto deverão ser referenciadas no final do projeto. Utilize as Norma da ABNT para padronizar sua lista de Referências Bibliográficas. <http://www.leffa.pro.br/textos/abnt.htm>

ATENÇÃO!!!! NUMERE AS PÁGINAS DO RELATÓRIO!

APÊNDICE (opcional)

São textos elaborados pelo autor a fim de complementar sua argumentação.

Coloque aqui materiais complementares a pesquisa imprescindíveis à sua compreensão.

ANEXO (opcional)

São os documentos não elaborados pelo autor, que servem de fundamentação, comprovação ou ilustração, como mapas, leis, estatutos etc.

Os apêndices devem aparecer após as referências e os anexos, após os apêndices, ambos devem constar no sumário.